



Entrega hasta el día Viernes 04 de Septiembre 2020. Ante cualquier duda o consulta respecto a la asignatura de artes y/o tecnología el horario de atención es de 09.00 am a 16.00 pm, puede comunicarse al siguiente correo: profesoranathaliesantander@gmail.com

Atentamente
Nathalie Santander M.
Profesora de Artes Plásticas

“10 Guía Análisis de Película”

4EM - Taller de Artes Visuales – Profesora Nathalie Santander

Nombre: _____

Objetivos

-Analizar conceptos y técnicas del lenguaje cinematográfico.



I.- Observa tu película favorita desde otro punto de vista, fíjate en las escalas de planos utilizadas, la posición de la cámara y los movimientos de cámara que ya hemos revisados en la asignatura, elige al menos 3 de tus escenas favoritas y analiza el lenguaje cinematográfico utilizado, identifica lo siguiente de cada una de ellas:

1.-Escena (puede incluir dibujo, captura o fotografía de ella):

2.-Posición de la cámara:

3.-¿Qué efecto tiene en el espectador (sentimiento o emoción causa) al ser aplicado?

4.-Escala de plano:

5.-¿Qué efecto tiene en el espectador (sentimiento o emoción causa) al ser aplicado?

6.-Movimiento de cámara:

7.-¿Qué efecto tiene en el espectador (sentimiento o emoción causa) al ser aplicado?

8.- Explique por qué motivo es su escena favorita

